

“VERSO 826 MILANO”

Laboratorio di scrittura creativa



www.associazione.terre.it

volontarimilano@terre.it

tel. 02.58118328

“Verso 826 Milano” è una denominazione provvisoria che in questa fase usiamo per identificare il progetto; indica in qualche modo la fonte e l'ispirazione internazionale del percorso fin qui compiuto, in attesa di ufficializzare il nome proprio dell'originale esperienza italiana che andremo a realizzare.

“Verso 826 Milano” è un progetto **promosso da Terre di Mezzo Editore**, liberamente ispirato all'esperienza del Centro di scrittura creativa per bambini inaugurato nel 2002 a San Francisco dallo scrittore Dave Eggers. Incoraggiare la passione per la scrittura e la lettura attraverso una dinamica di «tutoraggio» tra volontari e bambini, in un ambiente in cui fantasia e creatività sono di casa e...si esprimono con le parole. **Un servizio gratuito**, reso possibile da professionisti e scrittori per diletto, esperti di comunicazione e formatori, studenti ed ex insegnanti in pensione, grafici e illustratori, tutti con la voglia di mettersi in gioco e dedicare parte del proprio tempo libero per trasmettere la propria competenza e passione ai più piccoli, in un contesto che favorisce la capacità relazionale e l'**incontro tra culture, generi e generazioni diverse**.

Una **formula “contagiosa”**, che ha attraversato l'Oceano Atlantico e poi la Manica: a San Francisco, **826 Valencia** è nato in un quartiere multietnico (il progetto prende proprio il nome dell'indirizzo dove ha sede il Centro, e poi “826” è diventato il numero che contraddistingue le altre sedi nate in America, da Seattle a New York). L'idea è stata poi ripresa a Dublino, dove il laboratorio si chiama Fighting Words e si trova nella zona con la maggior presenza di comunità immigrate della città. A Milano, questa prima esperienza-pilota avrà come partner il **Celim** e troverà il suo habitat al **Parco Trotter** presso la scuola **Casa del Sole**, luoghi che sono un vero e proprio laboratorio di convivenza civile e sperimentazione educativa all'avanguardia, nel cuore di via Padova.

Lo scadenario del progetto

“Verso 826 Milano” proporrà attività adatte a tutte le fasce d'età e destinate in primo luogo alle scuole, quindi ai gruppi-classe in visita al laboratorio; ma sarà anche il luogo aperto a chiunque - dai 7 ai 77 anni - sia in cerca di spazio, ispirazione e affiancamento per un proprio progetto di scrittura.

Nella prima annualità (a.s. 2009-010) partirà l'attività «**percorsi con le classi**», sotto forma di **progetto-pilota indirizzato agli alunni di IV[^] elementare dell'IC Casa del sole**. Tre sessioni di laboratorio per ciascuna delle 5 classi coinvolte. Si lavorerà da febbraio ad aprile, 2 volte a settimana, in orario scolastico (14:10 – 16:10).

Una tappa importante sarà **Fa' la cosa giusta!** - mostra mercato del consumo critico e degli stili di vita sostenibili (12-14 marzo): “Verso 826 Milano” si trasferirà nei padiglioni di Fieramilanocity per accogliere le classi e i bambini in visita nei giorni della manifestazione.

Si lavorerà intanto per attivare man mano, in prospettiva triennale, anche le altre tipologie di Laboratorio, in corrispondenza con la messa a punto di una sede propria destinata ad ospitare a pieno regime tutte le attività.

Desideri dare la tua disponibilità come volontario?

- **Scegli** una o più date di attività del Laboratorio e **prenota** la tua presenza
- **partecipa** ad uno o più incontri di formazione in calendario

Referenti: Ilaria – Alice – Sabina 02-58118328 volontarimilano@terre.it

AAA volontari cercansi

Il tratto originale che distingue l'esperienza dei progetti ispirati ad 826 Valencia è il volontariato. Il Laboratorio di Milano, per nascere e crescere, ha bisogno anche del tuo contributo!

Chi sono i tutor-volontari di "826"? Gente che nutre passione per la scrittura e la lettura e ama stare con i bambini. Persone che scrivono per diletto o per mestiere, professionisti della comunicazione e divoratori di libri, studenti universitari e professori in pensione; ma anche grafici e illustratori, editor e appassionati di computer, e in generale chiunque sia disposto ad aiutare con i gesti più semplici e i compiti pratici.

Come funziona il Laboratorio, chi-fa-cosa

Una sessione-tipo del Laboratorio consiste nell'elaborare una storia scritta che diventa un libro, con una fase collettiva di avvio in cui si compone la prima metà del racconto, e una seconda parte di tutoraggio individuale in cui ciascun bimbo scrive il suo finale. Ognuno porta via con sé la copia del proprio libro. La dinamica degli incontri è pensata in ottica inclusiva, in modo da tener conto di una partecipazione trasversale, con ragazzi che presentano vari livelli di competenza linguistica ed eventualmente possiedono l'italiano come lingua seconda.

Le figure di tutor-volontari che lavorano con i bimbi sono :

- **Il Narratore:** è un appassionato lettore cui piace tanto inventare ed ascoltare storie! E' in piedi di fronte ai bambini (seduti comodamente per terra) e conduce la dinamica, interagendo direttamente con loro e chiamando in causa le altre figure.
- **Lo Scrittore:** lui sì che sa bene come si costruisce una bella storia! Ed è qui per aiutare i bambini ad inventarne una, tutti insieme, di cui poi ognuno possa inventare e scrivere il proprio finale. E' seduto e scrive sul portatile collegato allo schermo (così da vedere man mano la storia svolgersi davanti ai propri occhi, cambiando le parole, i passaggi ecc..)
- **L'Editore:** idealmente, è una figura "senior". E' lui che per mestiere decide quali sono le storie che possono essere pubblicate ossia diventare dei libri veri. E' un tipo burbero ed è convinto che i bambini non siano assolutamente capaci di scrivere delle storie interessanti.
- **L'Illustratore:** darà volto ai personaggi e forma alla storia disegnando in tempo reale su di una lavagna a fogli mobili.
- **Gli Aiutanti:** svolgono compiti apparentemente secondari, che invece sono essenziali per uno svolgimento agevole della sessione, per creare un clima stimolante e che metta a proprio agio i bambini. Accoglienza: volontari che scrivono il nome di ciascun bambino sulle targhette adesive; fanno a ciascuno una foto (che poi servirà per personalizzare il proprio libro); ripongono giacconi, ombrelli e quant'altro.
- **Le 2 "manone":** durante le votazioni (effettuate per decidere personaggi, ambientazione, ecc) controllano che i bimbi tengano gli occhi chiusi, senza barare!
- **I Volontari-tipografi:** si adoperano, al termine della parte collettiva e quindi mentre i bambini lavorano in autonomia, per stampare la metà storia già composta, scansare le tavole realizzate dall'illustratore, stampare le foto di ciascun bimbo-Autore sulla pagina che sarà la quarta di copertina. Sarà questa la base per la rilegatura dei libri, operazione di cui saranno talvolta partecipi anche i bambini.

Calendario per i volontari

Date sessioni del Laboratorio 2010

Progetto-pilota con le classi quarte dell'IC Casa del Sole (via Giacosa 46, parco Trotter) + spazio laboratorio in Fieramilanocity c/o Fa' la cosa giusta!

Progetto classi Quarte del Trotter

Orario unico: 14:20 – 16:20 (ai volontari si richiede presenza dalle ore 14)

IV A:

martedì **16-23 febbraio** e **2 marzo**

IV E:

giovedì **18-25 febbraio** e **4 marzo**

tappa del Laboratorio a *Fa' la cosa giusta!*
Ven. 12 – sab. 13 – dom. 14 marzo

IV B:

giovedì **18-25 marzo** e **30 marzo**

IV D:

martedì **13-20-27 aprile**

IV C:

giovedì **15-22-29 aprile**

Incontri preliminari di conoscenza e formazione

Tutti i **mercoledì di gennaio** (da dopo le Feste): **13 – 20 – 27**
Mercoledì 3 e 10 febbraio

Presso **sede Terre di Mezzo** – via Calatafimi 10

Orario **18:30 – 20:00**